



WEBINAR TEMÁTICO #5

¿CÓMO SE TRABAJA LA INTERCULTURALIDAD EN LOS  
CENTROS EDUCATIVOS LATINOAMERICANOS?

EXPOSITORAS: SONIA PEÑA Y DINORA HIDALGO

8 DE NOVIEMBRE  
DE 2018

[WWW.CO-INCIDE.ORG](http://WWW.CO-INCIDE.ORG)

anfitrionas:

## Sonia Peña

Docente investigadora, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE).

Doctora en Educación y Master en Investigación en Currículo y Formación, Universidad de Granada.

Máster de Enseñanza Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Universidad de Granada

Líneas de investigación: atención a la diversidad, interculturalidad y educación inclusiva.



## Dinora Hidalgo

Docente investigadora, Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE)

Máster en Proyectos Educativos y Sociales, Universidad Central del Ecuador

Licenciada en Antropología y en Andragogía, PUCE

Líneas de investigación: educación e interculturalidad, antropología médica



PUCE



# Abordaje de la Interculturalidad en educación en Latinoamérica

# Latinoamérica y los países que la conforman





# Algunos grupos étnicos que aún están presentes en Latinoamérica

- México: Nahuatl, Zapoteco, Mixteco.... (reconoce su naturaleza multicultural)
- Venezuela: existen 34 etnias
- Chile: Mapuche, Aymara, Atacameño
- Bolivia: 36 lenguas indígenas, aymaras, quechuas..
- Perú: Aymaras, Amahuaca,
- Colombia: Pastos, Guambiano
- Etc. etc. etc.



# Abordajes desde los países latinoamericanos

- Pluriculturalidad
- Multiculturalidad
- Multilingües
- Multiétnicos
- Plurinacionalidad. Etc. etc.etc.

***Lo importante es el reconocimiento y la visibilización de estos grupos étnicos***

# ¿Cómo se trabaja la interculturalidad en los centros educativos latinoamericanos?

La riqueza étnica que se encuentra en Latinoamérica conduce a plantear miradas que tratan de entender y atender a esa diversidad de formas de vida, poseedoras de cultura y con ella todo aquello que se resiste a las propuestas hegemónicas.

De allí que la educación en Latinoamérica tiene una gran responsabilidad ante estos pueblos que aún se mantienen presentes.

Así, es como aparece la palabra **INTERCULTURALIDAD**



# **LA REALIDAD CULTURAL – INTERCULTURAL EN ECUADOR**





# La Constitución de la república del Ecuador

## TÍTULO I

### ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO

#### Capítulo primero

#### **Principios Fundamentales**

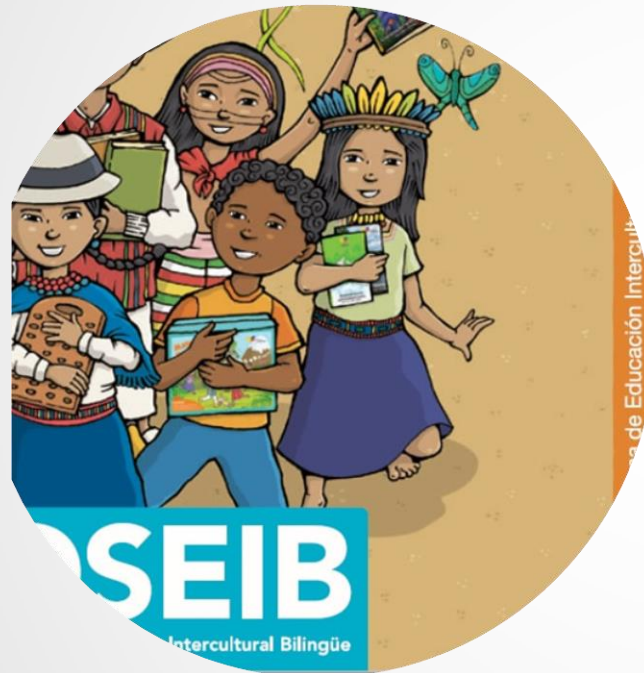
- **Art. 1.-** El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada.....
- **Art. 57.-** Se reconoce y garantizará a las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas, de conformidad con la Constitución y con los pactos, convenios, declaraciones, y demás instrumentos internacionales de derechos humanos, los siguientes derechos colectivos (...) “14. Desarrollar, fortalecer y potenciar el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe....”

# MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural)

- En 1998 se crea la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe (DINEIB).
- En 2011 se promulga la LOEI y se aplica para la Educación Inicial, Media y Bachillerato.
- En 2013 se crea la Subsecretaría de Educación Intercultural Bilingüe
- LOEI.- **Art. 37. “(...) Para los pueblos ancestrales y nacionalidades indígenas rige el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, que es instancia desconcentrada”**

# **MOSEIB** (modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe)



Plantea los lineamientos para direccionar el quehacer de las escuelas que brindan atención a las poblaciones inmersas en las nacionalidades identificadas.



# Lineamientos pedagógicos para la implementación del MOSEIB

- Educación Infantil Familiar Comunitaria
- Educación General Básica Intercultural Bilingüe
- Bachillerato, Es General Unificado Intercultural Bilingüe



# En educación superior

**SENESCYT**

**Diálogo de Saberes**

- Se pide a las Instituciones de Educación Superior que se transverzalice el tema de la INTERCULTURALIDAD.

# Centros Comunitarios Interculturales Bilingües CECIB

## Escuelas Guardianas de la Lengua

Por lo general estos Centros, son unidocentes, tratan de contar con profesores que hablen la lengua mayoritaria de la población donde se ubican.

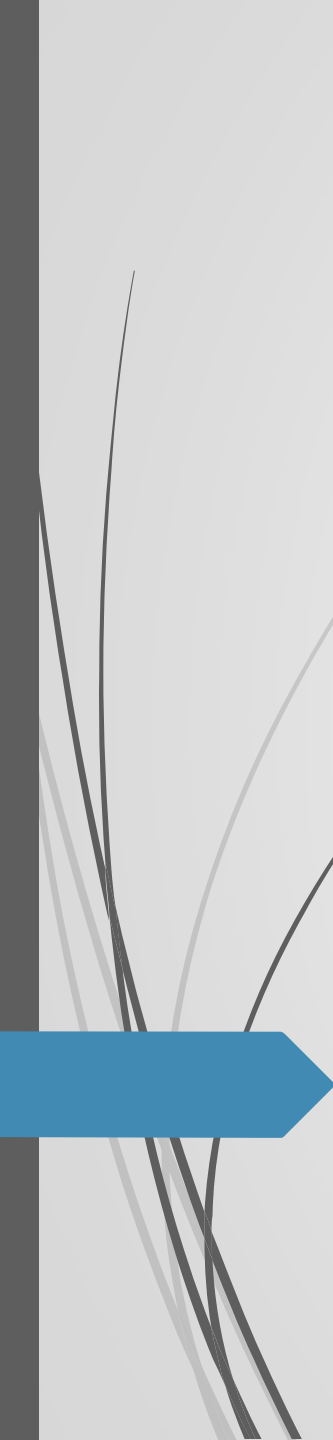
Se hace “adaptaciones” al currículo.

Se contaba con centros de formación docente, ubicados en varias zonas del país, con el objetivo de formar a profesores de las distintas nacionalidades. Hoy ya no existe.

# Escuela IKA- Parque Nacional Yasuní





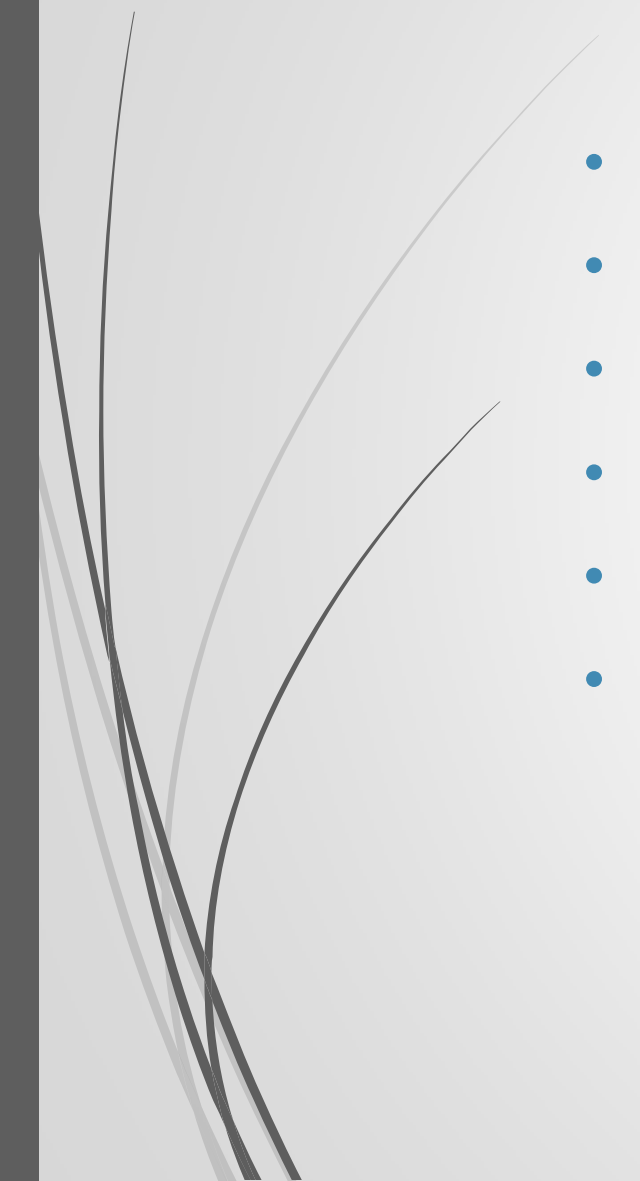
- 
- El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe IKA, se encuentra establecida en el Parque Nacional Yasuní, en las proximidades de la Estación Científica Yasuní de la PUCE.
  - En el Parque Nacional Yasuní se asientan tres grupos étnicos: los Waorani, los Kichwa y los Shuar, dispersos a lo largo de caminos y ríos.
  - La escuela IKA, ofrece servicios a la comunidad waorani, impartida por tres profesores Kichwa y acoge a estudiantes que cursan la Educación Básica del currículo nacional.


# PROYECTO: EL ROL DEL DOCENTE EN EL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO Y SOCIOCULTURAL DEL CENTRO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE IKA DE LA POBLACIÓN WAORANI





# La realidad del docente de la escuela IKA

- Sensación de discriminación
  - Percepción de irrespeto
  - Desmotivación a la labor docente
  - Temor a ser evaluados negativamente
  - Visitas improvisadas a la escuela
  - Impresión de estar siendo observados y cuestionados
- 



# El rol del docente en comunidades interculturales Ámbito Socioeducativo y Sociocultural

- Cambios culturales acelerados; lengua y tradiciones, cosmovisión.
- Carencia de una comunicación asertiva entre la escuela y la comunidad.
- Escasa colaboración de la comunidad a las actividades desarrolla por la escuela.
- Contaminación y explotación por parte de petroleras.
- Les educamos a nuestros hijos para que, cuando se acabe la selva ellos tengan con qué comer”
- La educación les dará felicidad.

# Los constantes cuestionamientos



- ¿Qué contextos interculturales enfrentamos los docentes de hoy día?
- ¿Estamos preparados ante esta situación?
- ¿Qué estrategias de enseñanza inclusiva se pueden aplicar?





comenta:

## Nolfa Ibáñez

Académica Investigadora y profesora, UMCE

Directora Doctorado en Educación, UMCE

Doctora en Educación, UAHC/PIIE

Magister en Educación con Mención en  
Educación Diferencial, UMCE

Profesora de Estado en Educación Diferencial  
con especialización en Problemas de  
Aprendizaje, Universidad de Chile

Líneas de investigación: Diversidad e  
Interculturalidad; emociones y aprendizaje;  
saber pedagógico y práctica docente



# Comentarios Generales - Síntesis

Nolfa Ibáñez, UMCE

1. Investigación situada.
2. Visión crítica sobre la Interculturalidad
3. Desde una perspectiva diacrónica, permite visualizar la situación actual de la EIB en sus dimensiones política y de desarrollo profesional docente.
4. Problematisa la evaluación educativa que considera un fundamento epistemológico unívoco



# Aspectos a considerar

1. Correspondencia entre objetivos y metodología(La realidad del docente en la escuela IKA)
2. Conocer la opinión de los padres y maestros sobre los resultados de la evaluación
3. Podría ser una base para trabajo en red (internacional) que propusiera soluciones distintas a las evaluaciones estandarizadas de la epistemología occidental

# Contribuciones propias

## Trabajo pedagógico con la diversidad

- Los sentidos y significados que los niños indígenas traen a la escuela no son acogidos ni incorporados al trabajo pedagógico en el aula

## Implementación del PEIB en Chile

- No hay diferencias significativas en la implementación curricular que hacen profesores en escuelas con y sin PEIB
- Profesores y educadores tradicionales mapuche desarrollan una práctica de aula desconectada de su propia cosmovisión

## Interculturalidad en la Formación Docente: Cátedra Indígena en Modalidad Innovadora

- Creación de un espacio formativo en que todos los estudiantes tienen acceso a distintos modos de hacer las cosas y construir conocimientos.
- Interculturalidad en igualdad de condiciones
- Experiencia transversal a todas las carreras y facultades de la Universidad

# Preguntas para la discusión

1. ¿Cuál es la posibilidad real de tener una educación intercultural tal como es concebida por el discurso educativo en nuestros países?
2. ¿Cuál es el rol de la Formación Docente en ello?
3. ¿Cómo visibilizar en la academia otros modos de construir y validar conocimiento?



WEBINAR TEMÁTICO #5

¿CÓMO SE TRABAJA LA INTERCULTURALIDAD EN LOS  
CENTROS EDUCATIVOS LATINOAMERICANOS?

EXPOSITORAS: SONIA PEÑA Y DINORA HIDALGO

8 DE NOVIEMBRE  
DE 2018

[WWW.CO-INCIDE.ORG](http://WWW.CO-INCIDE.ORG)